

VOLPI SCOTT, Ana Silva y Eliane Cristina DECKMANN FLECK (comp). *A Corte no Brasil: População e Sociedade no Brasil e em Portugal no início do século XIX*. Editorial Unisinos. Brasil 2008 1ª Edición 252 Pág.

La publicación viene a ratificar un método de investigación histórica que entre otras cosas tiene como resultado hacer inteligible y explicable lo que las fuentes proporcionan. Así la obra, producto de la realización del Coloquio Internacional *"La corte en el Brasil: Población y sociedad en el Brasil y en el Portugal en el inicio del siglo XIX"*, contempla y prioriza la discusión de las problemáticas de investigación ligadas al temario población y sociedad que resultan en gran medida de la consulta de los archivos portugueses y de diversas regiones brasileras. De esta manera, se abre al debate sobre las posibilidades de investigación que surgen a partir del estudio de la documentación existente en el período y la reflexión sobre el material ya producido, abriendo el camino a perspectivas innovadoras de abordaje.

La conmemoración de los doscientos años (1808-2008) de la llegada de la Familia Real portuguesa a tierras brasileras, sirvió de excusa para llevar a cabo una revisión del tema y una apertura a nuevas miradas sobre este suceso.

El libro se presenta con la conferencia de apertura del Coloquio: *"La sombra de la Corte. Representaciones del pueblo en el Brasil decimonónico"*, dictada por Robert Rowland. Según esta la vida de la Corte portuguesa en 1808 tiende a ser considerada por la historiografía como el punto de partida de un proceso que desencadena en la independencia y la formación de la identidad nacional. El supuesto fin anunciado y previsible que la presencia portuguesa en territorio brasileño desencadenó, es puesto en discusión por el autor a lo largo de la conferencia. Se rescatan las complejidades y riquezas de estudiar el período abierto a principio del siglo XIX dejando de lado su supuesto cauce natural, relativizando opuestos irreconciliables como la imagen de la colonia en lucha con la metrópoli. Para el autor, la llegada de la Corte abre un período de constitución de la identidad brasileña y va a dotar a esta de características particulares como así de su hito fundacional como nación. La conferencia revisa desde un abordaje político cultural los efectos de la llegada de la Corte, haciendo dialogar las rupturas y continuidades que esta representó. En este contexto dinámico, se destacan en el análisis, la contradicción de una sociedad

esclavista y excluyente en su ideal de nación a imagen de la civilización europea.

A partir de aquí, el libro se divide en cuatro partes. La primera de ellas recoge lo discutido en el panel del coloquio *"Perspectivas en el estudio sobre la población luso-brasileira al principio del siglo XIX"*. El artículo de Maria Beatriz Nizza Da Silva, que abre esta sección, descifra las políticas demográficas llevadas a cabo por el nuevo imperio lusitano en el Brasil a través de dos vías: por un lado los incentivos a los casamientos y las concesiones de privilegios y ventajas a hombres casados, y por otro, el fomento a la inmigración europea. En las memorias trabajadas por la autora, el énfasis puesto en la necesidad de llegada de inmigrantes portadores de los avances de la civilización se hacen recurrentes. El problema de la composición poblacional del Brasil no constituye un simple dato a tener en cuenta, va a convertirse en una de las estrategias de legitimación esgrimidas tanto por los portugueses como por los independentistas al momento de justificar sus posiciones.

Por su lado Maria Luiza Marcilio, en otro de los artículos, reconstruye la trayectoria de la demografía histórica como campo específico de conocimiento. Recuperando las principales metodologías aplicadas al estudio del área, se detiene en los registros parroquiales como fuente de enorme potencialidad para el rescate de la realidad social y cultural de los pueblos. En el correr de sus páginas, la autora nos muestra la riqueza de los estudios sistemáticos de los registros parroquiales, llamando a futuros investigadores a descubrir lo que todavía se encuentra ocultos en ellos.

La segunda parte del libro recoge lo expuesto en la mesa del coloquio *"Fuentes para el estudio de la población y de la sociedad luso brasileira en los principios del siglo XIX"*.

El primer artículo que integra esta parte, escrito por Tarcicio R. Botelho, Clotilde Andrade Paiva, José Flavio Morais Castro, se integra con lo trabajado por Beatriz Nizza Da Silva sobre las políticas demográficas que de manera deliberada se llevaron a cabo en el período joanino. El incentivo a la inmigración europea presente en este período y su fuerte contenido civilizatorio, es rescatado nuevamente en este trabajo. La novedad que agrega a la exposición precedente, es mostrar el empeño por parte de la metrópoli, de establecer, aunque no de manera sistemática, algún tipo de registro y obtención de datos sobre la población.

Los autores a través del estudio de los censos registrados entre 1808-1823, detectan una intención de poblamiento más efectivo y controlado, denotando una manifiesta intención de Portugal de proyectarse como imperio en tierras brasileñas. Este hecho dota a la historia colonial brasileña y su posterior independencia, de un rasgo peculiar en relación al recorrido de las demás colonias de la región.

Por su parte, Carlos de Almeida Prado Bacellar, centra su trabajo en la configuración social y demográfica de San Pablo en la época de la llegada de la familia real portuguesa. A partir de un conjunto de

documentos, entre los que se destacan las listas nominativas de habitantes, registros parroquiales, inventario pos muerte y libros de matrículas de las tropas reclutadas, el autor se vale, como propuesta metodológica, del análisis cruzado entre las fuentes documentales tomando como referencia a las listas nominativas de habitantes. El cruzamiento de los documentos pone a las fuentes en diálogo, permitiendo el acercamiento crítico a algunas informaciones -en especial aquellas comunes a ambas fuentes- confrontando las diferencias en sus declaraciones. Los libros que contienen las matrículas de las milicias fueron, según el autor, las fuentes menos trabajadas en los estudios demográficos. Dado que la población paulista enfrentó serios problemas con la intención de la corona de reclutar jóvenes para conflictos fronterizos, estos libros ofrecen información sobre los reclutas, permitiendo conocer el perfil demográfico y social de los jóvenes, la vida en las tropas a partir del registro de licencias médicas, ausencias justificadas, desertiones y demás contingencias que deducen eventuales prácticas de resistencia al servicio militar.

Para finalizar esta sección, Decio de Alencar Guzmán, Antonio Otaviano Vieira Junior, Fernanda Aires Bombardi, desarrollan los avances en los estudios de la población brasileña en el siglo XIX a partir de la apertura en Centro de Memoria de Amazonas, órgano dependiente de la Universidad Federal de Pará. El artículo recorre el nacimiento y recorrido del Centro, mencionando la variedad temporal y temática de la documentación contenida en el archivo, la cual abarca un vasto periodo, desde fines del siglo XVIII hasta 1970.

La tercera parte del libro trabaja la temática *“Cultura y sociabilidad en el Brasil a principio del siglo XIX”*. Lorelai Kury, analiza los textos médicos de Río de Janeiro entre fines del siglo XVIII y principio del XIX. La autora argumenta que el tratamiento dado por los médicos a la cuestión urbana, reflejo de la ilustración luso-brasileña, señala el empeño en adecuar a las ciudades en los modos considerados civilizados. A partir del análisis de estas fuentes la autora descifra la complejidad de la cuestión urbana y las pautas de salubridad que se trataban hasta entonces de forma genérica. Desde fines del siglo XVIII, hay una intensificación de la participación médica en las cuestiones de salubridad urbana en un contexto de confianza plena en la posibilidad de intervención conducido por la ciencia.

En el siguiente artículo, Lucía Maria Bastos P. Neves analiza la coyuntura histórica de las primeras décadas del siglo XIX, recuperando como fuente los anuncios en periódicos y avisos que se utilizaban como elemento propagandístico para la venta de cualquier producto. Se detiene en las publicidades de libros de historia y escritos políticos que informaban tanto a las élites ilustradas como a los súbditos del nuevo imperio luso-brasileño. La autora, a partir de su análisis, verifica que en Río de Janeiro a partir de la llegada de la Corte portuguesa en 1808 se impulsa notablemente la actividad cultural y comercial. Este mundo cultural en construcción revelaba la presencia de una élite en

formación que disputaba los espacios públicos, creando espacios propios de sociabilidad y trasformando sus obras en instancias de legitimación.

El número de integrantes de la comitiva que llegó con la familia real, fue la temática trabajada por Jurandir Malerba en el siguiente artículo, poniendo de relieve la falta de consenso sobre la cantidad de personas que acompañaron a la familia real desde Lisboa a Rio de Janeiro. La cuestión metodológica y las fuentes utilizadas para cada argumentación fueron especialmente atendidas por el autor. Dentro de este debate no saldado, el autor termina argumentando a favor de la posibilidad de que la comitiva estuviera integrada por quince mil personas.

Para finalizar esta tercera parte, Ruth M. Chitto Gauer, aborda la vinculación entre las reformas universitarias de 1772 llevadas a cabo por el Marqués Pombal en la Universidad de Leyes de Coimbra, en Portugal, y la construcción del Estado Nación brasileño. Para Chitto Gauer, estas reformas representaron el pasaje de una tradición medieval a la modernidad ilustrada que se difundía en toda Europa. Los fragmentos de discursos de algunos constituyentes -muchos de ellos egresados de Coimbra- sobre la cuestión ciudadana en el Brasil en los debates llevados a cabo en al primera Asamblea Constituyente de 1823, fueron las fuentes elegidas.

En ellos la autora explora la cosmovisión moderna de las políticas de la época, la cual sin ser una implantación directa de las reformas universitarias de Coimbra, toman los aires renovadores de estas acercándose a las propias especificidades culturales del Brasil.

El libro finaliza con la mesa en torno al tema "*Etnias, ocupación de territorios y proyectos de civilización*". John M. Monteiro en esta, trabaja las políticas de inclusión de la población indígena en el proyecto de nación. Utiliza como fuente los comentarios y proyectos para civilizar a los nativos que cada provincia debía enviar en respuesta al pedido del ministro del imperio en 1826. El autor resalta la contradicción existente en el proceso de construcción de la nación brasileña consistente en la afirmación de una identidad americana mestiza que al mismo tiempo aplica políticas de exclusión de la población indígena y negra.

Manolo Florentino, a partir de las listas de esclavos en los inventarios fúnebres de grandes fazendeiros cariocas, presenta un panorama general de las estrategias desplegadas por estos en respuesta a la intensificación de las presiones abolicionistas británicas a partir de 1815. Los acuerdos entre Portugal e Inglaterra firmados en 1815, en los cuales se reiteran las intenciones de extinguir el comercio negrero en las haciendas brasileras, provocaron la puesta en marcha de estrategias por partes de los fazendeiros que llevaron a la constitución de reservas humanas. Entre las estrategias se destacan el aumento en proporciones jamás observadas, a partir de 1815, de la demanda de niños africanos de ambos sexos, incorporando potencial reproductivo a través de la adquisición de esclavos cada vez más jóvenes. Esta opción brindó

oportunidades de subsistencia a las empresas esclavistas, aún en contextos adversos.

Para cerrar esta cuarta parte, Helen Osório aborda aspectos de la expansión territorial, administrativa y económica de la capitanía de Río Grande en el primer cuarto de siglo XIX. Realiza con esta finalidad, una caracterización analítica de la población en la agitada coyuntura política que se vive en la zona con el establecimiento de la Corte de Portugal y los procesos de independencia de las colonias españolas del Río de la Plata. A partir de 1780 la zona vive una dinámica interna de crecimiento que se observa en la intensificación de su papel como abastecedora del mercado interno de la América portuguesa, la cual con el establecimiento de la Corte ve concretada demandas ya existentes en cuanto a su organización administrativa, la creación de villas y el estatuto de capitanía plena.

Todos los trabajos contenidos en la publicación abordan un terreno poco explorado relacionado al impacto demográfico de la llegada de la corte en su binomio población-sociedad desde una perspectiva socio-cultural. Entre los aciertos se destaca el logrado intento de superar una mirada recortada a un centro geográfico como Río de Janeiro para pensar el proceso desde un espacio mas amplio que incluye desde el sur de Brasil hasta el extremo norte, permitiendo observar el real alcance del fenómeno en las diferentes regiones.

Se destaca en el análisis de los artículos que si bien en ellos no se niegan las profundas trasformaciones que produjo el desembarco de la Corte en Brasil, la referencia a procesos internos previos y propios en sintonía con un contexto mayor que vivía el Brasil colonial, no son descuidados ni borrados siendo esenciales en términos explicativos.

Sin lugar a dudas la gran estrella del libro es el destacado tratamiento a las fuentes, sobre todo en lo concerniente a los métodos y las técnicas de la demografía histórica. Si hay un hilo conductor que cruza todo el libro y filia a todos los artículos es la atención especial y explícita del trabajo sobre los archivos y fuentes que arrojan luz respecto del período. Poner en discusión y revisar los presupuestos consagrados no es tarea fácil, obliga a proponer nuevas fuentes y nuevas miradas. Los autores se abocan a ello e invitan a seguirlos a partir de la inclusión en los contenidos del libro de algunas de las fuentes trabajadas, las cuales anexadas, se pueden explorar sencillamente.

Más de una década en la historia de Brasil, simultáneamente metrópoli y colonia, es interrogada por un conjunto de artículos reunidos en esta publicación de gran diversidad y riqueza de perspectiva, entre consensos interpretativos y controversias siempre saludables, dejando todavía mucha tela por cortar.

Clara Weihmüller